DipSUm
Dipartimento di Studi Umanistici

DILLS
DOTTORATO IN STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E STORICI

Boccaccio nel tempo

Letture, eredità e riscoperte

Ciclo di lezioni

I semestre

a.a. 2025/2026

20 Ottobre h. 16.00 (D3 Sala Conferenze)

Beatrice Barbiellini Amidei (Università di Milano)

Boccaccio e le ballate del Decameron*: modelli letterari e metrici.*

6 Novembre h. 10.00 (D3 Sala Conferenze)

Lidia Tornatore (Università di Salerno)

Da Boccaccio a Christine de Pizan: echi, tracce, riletture.

13 Novembre h. 14.30 (D3 Sala Conferenze)

Federica De Mita (Università di Salerno)

Dal Decameron *di Boccaccio a* Le livre des cent nouvelles *di Laurent de Premierfait: strategie traduttive e variazioni testuali*.

19 Novembre h. 14.30 (D3 Sala Conferenze)

Marco Cursi (Università di Napoli Federico II)

Autografi perduti, autografi ritrovati: le Tre corone trecentesche tra produzione e ricezione.

19 Novembre h. 9.30 (D3 Sala Conferenze)

Maria Cristina Figorilli (Università della Calabria)

Re e donne nelle novelle del Decameron *e ricezione del* Decameron *nelle raccolte di novelle del Cinquecento.*

16 Gennaio h. 10.00 (D3 Sala Conferenze)

Irene Iocca (Sapienza Università di Roma)

Tradizione e testo della Caccia di Diana.

26 Gennaio h. 15.00 (D3 Sala Conferenze)

Raffaele Vitolo (Università di Pavia)

Scrivere in ottave nella Napoli angioina: Il Filostrato *di Boccaccio*.