

Boccaccio nel tempo

Letture, eredità e riscoperte

Ciclo di
lezioni I
semestre a.a.
2025/2026



DOMINVS IOHANNES BOCCACCIVS

20 Ottobre h. 16.00 (D3 Sala Conferenze)

Beatrice Barbiellini Amidei (Università di Milano)

Boccaccio e le ballate del Decameron: modelli letterari e metrici.



6 Novembre h. 10.00 (D3 Sala Conferenze)

Lidia Tornatore (Università di Salerno)

Da Boccaccio a Christine de Pizan: echi, tracce, riletture.



13 Novembre h. 14.30 (D3 Sala Conferenze)

Federica De Mita (Università di Salerno)

Dal Decameron di Boccaccio a Le livre des cent nouvelles di Laurent de Premierfait: strategie traduttive e variazioni testuali.



19 Novembre h. 14.30 (D3 Sala Conferenze)

Marco Cursi (Università di Napoli Federico II)

*Autografi perduti, autografi ritrovati:
le Tre corone trecentesche tra produzione e ricezione.*



19 Novembre h. 9.30 (D3 Sala Conferenze)

Maria Cristina Figorilli (Università della Calabria)

*Re e donne nelle novelle del Decameron e ricezione del
Decameron nelle raccolte di novelle del Cinquecento.*



16 Gennaio h. 10.00 (D3 Sala Conferenze)

Irene Iocca (Sapienza Università di Roma)

Tradizione e testo della Caccia di Diana.



26 Gennaio h. 15.00 (D3 Sala Conferenze)

Raffaele Vitolo (Università di Pavia)

*Scrivere in ottave nella Napoli angioina:
Il Filostrato di Boccaccio.*

