

DipUm
Dipartimento di Studi Umanistici

DILLS
DOTTORATO IN STUDI LETTERARI,
LINGUISTICI E STORICI



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI
DOTTORATO IN STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E STORICI

GIORNATA DOTTORALE 2026

9 LUGLIO

CAMPUS DI FISCIANO
EDIFICIO D3

PROGRAMMA

e

SESSIONI

9 luglio

9:30–9:40 Saluti istituzionali (Sala conferenze)

3 SESSIONI PARALLELE – I e II anno

I Parte – 09:40–12:00

(Sala Conferenze 3° p., ed. D3)

Curriculum di Studi Linguistici – Ciclo XLI – 1° anno

09:40–09:50 Davide d’Antonio, tutrice prof.ssa C. Stromboli, *L’evoluzione del Vocabolario della lingua italiana di Nicola Zingarelli in più di cento anni di prassi lessicografica*

09:50–10:00 **Giuseppe Pisegna**, tutrice prof.ssa M. Voghera, tutor prof. A. Sanso’, *Somiglianza e prevedibilità dei processi di grammaticalizzazione di appena appena, niente niente, poco poco e locuzioni simili*

(Sala Conferenze)

Curriculum di Studi Linguistici Ciclo XL ciclo – 2° anno

10:00–10:10 Giuseppe Bisogni, tutor prof. R. Pellegrino, *Le français langue professionnelle : étude du discours performatif multiculturel en situation de visite guidée*

10:10–10:20 (online) **Ariane Julie Robert**, tutrice prof.ssa P. Pietrandrea, co-tutrice prof.ssa M. Voghera, *Discours de haine sexiste sur Twitch*

10:20–10:30 **Valentina de Cristofaro**, tutrice prof.ssa S. Guzzo, *Italians in Dublin: a Sociolinguistic Investigation of the Italian Community in the Republic of Ireland*

10:30–10:50 Discussione Studi linguistici

10:50–12:00 – Pausa caffè Studi linguistici



9 luglio - prima parte - mattina - 1° e 2° anno

(Aula 11, ed. D3)

Curriculum di Studi Letterari - Ciclo XLI ciclo - 1° anno

09:40-09:50 Mariastella Lemmo, tutrice prof.ssa R. Giulio, *"Età Vichiana" e produzione poetica: proposta di edizione critica delle RIME di Gherardo degli Angioli*

09:50-10:00 Andrea Montella, co-tutrice prof.ssa R. Giulio, *Tra Parola e Musica: Tradizione testuale e dinamiche creative nel madrigale cinquecentesco. Edizione critica e studio delle varianti musicali apportate nei madrigali di Luigi Cassola*

10:00-10:10 Benedetta Sabini, tutor prof. F. Clarizia, co-tutrice prof.ssa S. Galano, *TALIA, Tecnologie per l'Annotazione e la Lettura Inferenziale di Archivi storici: Analisi e valorizzazione di corpora attraverso sistema integrato di NER, LLM e modellazione ontologica*

10:10-10:20 Alberto Bartolo Varsalona, tutrice prof.ssa R. Giulio, *Francesco Paolo Di Blasi, Giovanni Agostino De Cosmi e l'Illuminismo in Sicilia.*

Aula 11 - Curriculum di Studi Letterari - Ciclo XL ciclo - 2° anno

10:20-10:30 Arianna Lombardo, tutrice prof.ssa G. Giuliano, *Bрани scelti dalla Corrispondenza con gli amici di Nikolaj Gogol': genere, posizione dell'autore e linguaggio*

10:30-10:40 Daria Maldonato, tutrice prof.ssa D. Falardo, *Esperienze e forme di poesia nell'Illuminismo meridionale*

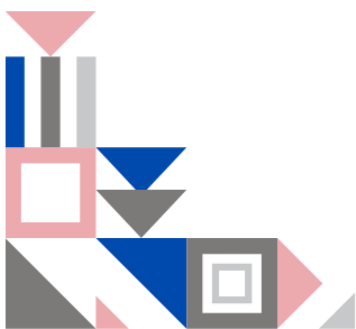
10:40-10:50 Annachiara Muzio, tutor prof. G. Sica, *«I am a theater and nothing more than a theater». Philip Roth tra tragedia antica e teatro*

10:50-11:00 (online) Francesca Iannello, co-tutor V. Salerno, *Periplo della Lingua Italiana nell'opera di Jean Portante. Viaggio nella scrittura di un autore translingue*

11:00-11:10 Carmelina Salvati, tutor prof. D. Crivellari, *Cavalieri in scena: riscritture della materia cavalleresca nel teatro del Siglo de Oro*

11:10-11:40 Discussione Studi letterari

11:40-12:00 - Pausa caffè Studi letterari



9 luglio - prima parte - mattina - 1° e 2° anno

Aula 12 (ed. D3)

h 09:40-10:50

Curriculum di Studio Storico-Geografici - 1° anno XLI Ciclo

09:40-9:50 **Cristian de Martino**, tutor prof. A. Bonvini, *Stampa e politica durante l'esperimento repubblicano di Juan Manuel de Rosas (1835-1852)*

09:50-10:00 **Silvio Sannino**, tutor prof. C. Pinto, co-tutor prof. A. Bonvini, *Il 1799 tra rivoluzione e guerra civile*

10:00-10:10 **Nicoletta Tancredi**, tutrice prof.ssa S. Siniscalchi, co-tutor prof. P. de Felice, *Dal μῦθος ai Gis. Le fonti classiche per una ricostruzione territoriale del mondo antico*

Aula 12 - Curriculum di Studi Storico-Geografici - 2° anno XL Ciclo

10:10-10:20 **Massimo Cingotti**, tutor prof. P. de Felice, co-tutrice prof.ssa S. Siniscalchi, *Analisi e valutazione delle trasformazioni idroterritoriali del Bacino del Sarno dal XVIII secolo all'era del climate change*

10:20-10:30 (online) **Mauro Difrancesco**, tutor prof. C. Pinto, *Ufficialità e marina da guerra: cesure e permanenze nel Regno di Sardegna attraverso il periodo napoleonico, la Restaurazione e i moti liberali (1798-1821)*

10:30-10:40 **Marta di Giacomo**, tutor prof. L. Polese Remaggi, *Genealogia del conflitto sociale: teoria e pratiche dei movimenti italiani tra gli anni Novanta e i primi anni Duemila*

10:40-10:50 **Barbara Ruggiero**, tutrice prof.ssa S. Siniscalchi, co-tutor prof. P. De Felice, *Napoli diseguale: una geografia sociale per mappare e interpretare le disparità.*

10:50-11:20 Discussione Studi Storico-Geografici

11:20-12:00 Pausa caffè Studi Storico-Geografici



9 luglio – seconda parte

UNICA SESSIONE 3 CICLI E 3 CURRICULA

(Sala Conferenze) **Terzo anno XXXIX Ciclo**

h 12:00–13:30 e 14:30–16:00

CURRICULUM LINGUISTICO

12:00–12:15 **Giovanni di Paola**, tutrice prof.ssa M. Voghera, *Ma che davvero!? Non ci posso credere! La miratività e i suoi mezzi di espressione*

12:15–12:30 **Luisa Troncone**, tutrice prof.ssa M. Voghera, *Oralità secondaria e spazio pubblico digitale*

CURRICULUM LETTERARIO

12:30–12:45 **Samuele Falivene**, tutor prof. D. Crivellari, *Un drammaturgo – autor de comedias – barocco recuperato: Juan Bautista de Villegas*

12:45–13:00 **Federica Fucile**, tutrice prof.ssa F. de Giovanni, *Spettacolarizzare la deformità: anomalia e normalità nei personaggi di Charles Dickens e Wilkie Collins tra letteratura e intrattenimento popolare*

13:00–13:15 **Mario Bernardo Gnerre**, tutrice prof.ssa S. Galano, *Edizione critica del Livre des simples médecines*

13:15–13:30 (online) **Sara Tavarnesi**, tutrice prof.ssa L. Paolino (online), *Per un archivio delle opere di Stefano Tuscano (1893–1966): digitalizzazione e catalogazione storico-critica dei materiali documentari e delle opere inedite ed edite dello scrittore*

13:30–14:30 Pausa Pranzo



9 luglio - terza parte - pomeriggio

UNICA SESSIONE 3 CICLI E 3 CURRICULA

(Sala Conferenze) Terzo anno XXXIX Ciclo

h 14:30-16:00

CURRICULUM STORICO-GEOGRAFICO

14:30-14:45 **Francesco Biasi**, tutor prof. C. Pinto, *Esercito e ufficialità del Regno di Napoli tra Decennio francese, Restaurazione e moti liberali (1806-1821)*

14:45-15:00 **Aurora Forte**, tutor prof. C. Pinto, co-tutor prof. A. Bonvini, *Un capoluogo per la Basilicata. Mobilitazione politica, rivoluzione e controrivoluzione a Potenza (1799-1870)*

15:00-15:15 **Lorenzo Ferrazzano**, tutor prof. L. Polese Remaggi, *"La rude via". Francesco Saverio Nitti, la guerra e l'Europa senza pace*

15:15-15:30 **Anna Claudia Lucarella**, tutor prof. C. Pinto, *Processi politici e conflitto civile nel Mezzogiorno Risorgimentale (1794-1860)*

15:30-15:45 **Angelica Zazzeri**, tutor prof. C. Pinto, *Una rivoluzione tradita? Pratiche, linguaggi e immagini di cittadinanza femminile in Italia (1796-1870)*

15:45-16:00 DISCUSSIONE FINALE E CONCLUSIONE DEI LAVORI



Responsabile Coordinatrice

Miriam Voghera (voghera@unisa.it)

Segreteria organizzativa

Valeria Anna Vaccaro (vaccaro@unisa.it)

Supporto Informatico

Orazio Pirozzi (opirozzi@unisa.it)

