

**CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA IN: STUDI LETTERARI, LINGUISTICI E STORICI**  
**COORDINATRICE: PROF. MARIA VOGHERA**

**SEDE AMMINISTRATIVA** STUDI UMANISTICI (DIPSUM)

**DURATA** TRIENNALE

**CURRICULUM**  
a) STUDI LETTERARI  
b) STUDI LINGUISTICI  
c) STUDI STORICI

<b>POSTI A CONCORSO</b>	Borse di Ateneo	<b>5</b>	di cui n. 2 al curriculum a n. 1 al curriculum b n. 2 al curriculum c
	Borsa finanziata dall'Ateneo riservata a cittadine e cittadini italiani o stranieri che hanno conseguito la laurea magistrale all'estero	<b>1</b>	al curriculum c
	Borse finanziate DM 118 PA	<b>4</b>	di cui n. 2 al curriculum a Titolo dei progetti  LA FARMACOPEA IN EPOCA MEDIEVALE E I SUOI RAPPORTI CON LA SCUOLA MEDICA SALERNITANA: STUDIO ECDOTICO E ICONOGRAFICO DI ALCUNI ERBARI E SULL'USO TERAPEUTICO DELLE PIANTE  PER UN ARCHIVIO DELLE OPERE DI STEFANO TUSCANO (1893-1966): DIGITALIZZAZIONE E CATALOGAZIONE STORICO-CRITICA DEI MATERIALI DOCUMENTARI E DELLE OPERE INEDITE ED EDITE DELLO SCRITTORE.  n. 2 al curriculum c Titoli dei progetti  ISTITUZIONI, MOBILITAZIONE POLITICA E CULTURA VISUALE TRA ETÀ MODERNA E CONTEMPORANEA MUSEO DELLA CITTÀ, PROGETTO DI SVILUPPO, VENOSA  ISTITUZIONI, MOBILITAZIONE POLITICA E CULTURA VISUALE NEL XIX SECOLO MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI POTENZA DINU ADAMESTIANU SEDE PALAZZO LOFFREDO
	Borse finanziate DM 118 PNRR generici	<b>1</b>	al curriculum b Titolo del progetto DIDATTICHE DIGITALI PER L'APPRENDIMENTO E LA FORMAZIONE IN E-LEARNING
	Posti senza borsa di studio	<b>3</b>	di cui n. 2 al curriculum a n. 1 al curriculum c

<p style="text-align: center;"><b>TITOLI DI ACCESSO AL CONCORSO</b></p>	<p>Laurea V.O. titoli equipollenti alle lauree Magistrali e Specialistiche sottoelencate</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– LM-14 Filologia moderna</li> <li>– LM-19 Informazione e sistemi editoriali</li> <li>– LM-37 Lingue e letterature moderne europee e americane</li> <li>– LM-38 Lingue moderne per la comunicazione e la cooperazione</li> <li>– LM-39 Linguistica</li> <li>– LM-43 Metodologie informatiche per le discipline umanistiche</li> <li>– LM-52 Relazioni internazionali</li> <li>– LM-62 Scienze della politica</li> <li>– LM-65 Scienze dello spettacolo e produzione multimediale</li> <li>– LM-80 Scienze geografiche</li> <li>– LM-84 Scienze storiche</li> <li>– LM-90 Studi europei</li> <li>– LM-94 Traduzione specialistica e interpretariato</li>   <li>– 13/S Editoria, comunicazione multimediale e giornalismo</li> <li>– 16/S Filologia moderna</li> <li>– 21/S Geografia</li> <li>– 24/S Informatica per le discipline umanistiche</li> <li>– 39/S Interpretariato di conferenza</li> <li>– 40/S Lingua e cultura italiana</li> <li>– 42/S Lingue e letterature moderne euroamericane</li> <li>– 43/S Lingue straniere per la comunicazione internazionale</li> <li>– 44/S Linguistica</li> <li>– 60/S Relazioni internazionali</li> <li>– 70/S Scienze della politica</li> <li>– 73/S Scienze dello spettacolo e della produzione multimediale</li> <li>– 94/S Storia contemporanea</li> <li>– 98/S Storia moderna</li> <li>– 99/S Studi europei</li> <li>– 104/S Traduzione letteraria e traduzione tecnico-scientifica</li> </ul>		
	<p style="text-align: center;"><b>MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELLE PROVE CONCORSUALI</b></p>	<b>TITOLI, CURRICULUM E COLLOQUIO</b>	
VALUTAZIONE TITOLI		fino a 60 punti	<p style="text-align: center;"><b>Titoli valutabili</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Curriculum accademico, scientifico e professionale;</li> <li>✓ Voto di laurea;</li> <li>✓ Progetto di ricerca</li> </ul>
COLLOQUIO		da 40 a 60 punti	
COLLOQUIO		<p><b>Data:</b> 11 settembre 2023</p> <p><b>Ora:</b> 10:00</p> <p>Tutti i candidati sono ammessi al colloquio. Potranno chiedere di sostenere il colloquio per via telematica, utilizzando la piattaforma Microsoft TEAMS, le candidate e i candidati residenti all'estero e anche le candidate e i candidati residenti in Italia che presentino un'autocertificazione in cui si attesta che per motivi di studio o lavoro si trovano impossibilitati a raggiungere l'Università di Salerno.</p>	

		<p>Le candidate e i candidati dovranno comunicare all'indirizzo email <a href="mailto:ufforpla@unisa.it">ufforpla@unisa.it</a> il proprio indirizzo e-mail, i propri riferimenti anagrafici, ed allegare un file pdf contenente la riproduzione di un documento di identità in corso di validità, nonché la lingua in cui intendono svolgere il colloquio, se diversa dall'italiano.</p> <p>Nel giorno e all'ora stabilita per la convocazione, le candidate e i candidati dovranno presentarsi presso il Dipartimento di Studi Umanistici - Edificio D3 o accedere alla piattaforma TEAMS e dovranno farsi identificare.</p>
	LINGUA	Il colloquio si svolge in italiano o in un'altra lingua scelta dalla candidata o dal candidato tra francese, spagnolo e inglese.
<p><b>ARGOMENTO DELLE PROVE CONCORSUALI</b></p>		<p><b>Curriculum di Studi Letterari</b></p> <p>Discussione del progetto di ricerca e di argomenti di letteratura ad esso connessi. Accertamento della conoscenza dell'inglese o di un'altra lingua oltre l'italiano. Per i non italofofoni, accertamento della conoscenza di un'altra lingua oltre quella in cui si sceglie di sostenere il colloquio. Il progetto di ricerca (di circa 1000 parole, esclusi i riferimenti bibliografici) deve essere scritto in italiano o in una delle seguenti lingue: francese, inglese o spagnolo, a esclusione dei progetti di ricerca in letteratura italiana che devono essere necessariamente redatti in italiano. Il progetto deve essere allegato alla domanda.</p> <p><b>Curriculum di Studi Linguistici</b></p> <p>Discussione del progetto di ricerca e di argomenti di linguistica ad esso connessi. Accertamento della conoscenza dell'inglese o di un'altra lingua oltre l'italiano. Per i non italofofoni, accertamento della conoscenza di un'altra lingua oltre quella in cui si sceglie di sostenere il colloquio. Il progetto di ricerca (di circa 1000 parole, esclusi i riferimenti bibliografici) deve essere scritto in italiano o in una delle seguenti lingue: francese, inglese o spagnolo; il progetto deve essere allegato alla domanda.</p> <p><b>Curriculum di Studi Storici</b></p> <p>Discussione del progetto di ricerca e di argomenti di storia medievale, moderna e contemporanea ad esso connessi. Accertamento della conoscenza dell'inglese o di un'altra lingua oltre l'italiano. Per i non italofofoni, accertamento della conoscenza di un'altra lingua oltre quella in cui si sceglie di sostenere il colloquio. Il progetto di ricerca (di circa 1000 parole, esclusi i riferimenti bibliografici) deve essere scritto in italiano o in una delle seguenti lingue: francese, inglese o spagnolo; il progetto deve essere allegato alla domanda.</p>