



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO



il Brigantaggio Rivisitato

Narrazioni, pratiche e usi politici nella storia dell'Italia moderna e contemporanea
Progetto PRIN-2017 WLPTRL



CONVEGNO INTERNAZIONALE IL BRIGANTAGGIO RIVISITATO

Esperienze storiografiche e prospettive di ricerca:
Nazioni, guerre, media e rivoluzioni a metà Ottocento

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO

4-6 DICEMBRE 2023

SALA CONFERENZE
EDIFICIO D3 - TERZO PIANO



Jean Charles Langlois, La battaglia di Sebastopoli - sezione destra del trittico - Olio su tela, dopo il 1885, Kunstmuseum Basel - Musée des Beaux-Arts, Caen, France





UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO



il Brigantaggio Rivisitato
Narrazioni, analisi e uso politico nella storia dell'Italia moderna e contemporanea
Progetto PRIN 2017/162758

CONVEGNO INTERNAZIONALE

IL BRIGANTAGGIO RIVISITATO

Esperienze storiografiche e prospettive di ricerca
Nazioni, guerre, media e rivoluzioni a metà Ottocento

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO

SALA CONFERENZE | EDIFICIO D3 | TERZO PIANO

4 DICEMBRE | ore 14.00-18.00

14.00-15.00

INTRODUZIONE

PROGETTO PRIN 2017

Un'esperienza storiografica

Carmine Pinto

Università degli Studi di Salerno

Direttore del progetto PRIN

Gian Luca Fruci

Univeristà di Pisa

PRIMA SESSIONE

Guerre ed eserciti

Discussant **Silvano Montaldo**

Università di Torino

Coordina **Fausta Gallo**

Università degli Studi di Teramo

15.00 -16.15

Juan Luis Simal

Universidad Autónoma de Madrid

Alexandre Dupont

Université de Strasbourg

Alessandro Capone

Università degli Studi di Salerno

16.15-16.30 PAUSA

16.30-17.30

Tomás Pérez Vejo

Escuela Nacional de Antropología
e Historia de México

Carmine Pinto

Università degli Studi di Salerno

17.30-18.00 DISCUSSIONE

5 DICEMBRE | 9.00-18.00

SECONDA SESSIONE

Nazioni in armi

Discussant **Gian Luca Fruci**

Univeristà di Pisa

Coordina **Angelo Granata**

Università di Catania

9.00-10.30

Andrés Vicent

Universidad de Salamanca

Laura Di Fiore

Università Degli Studi Di Napoli

Federico II

José Gleeson

Universidad de Salamanca

10.30 -10.45 PAUSA

10.45 - 11.45

Marco Bellabarba

Università di Trento

Alessandro Bonvini

Università degli Studi di Salerno

11.45 -12.15 DISCUSSIONE

12.15 - 13.30

PRESENTAZIONE

PUBBLICAZIONI PRIN

13.30 -15.00 PAUSA PRANZO

TERZA SESSIONE

Media e rivoluzioni

Discussant **Gianluca Albergoni**

Università degli Studi di Pavia

Coordina **Marco Rovinello**

Università della Calabria

15.00 - 16.15

Enrico Francia

Università di Padova

Gian Luca Fruci

Università di Pisa

Daniele Di Bartolomeo

Università degli Studi di Teramo

16.15-16.30 PAUSA

16.30-17.30

Silvia Cavicchioli

Università di Torino

Giulio Tatasciore

Università degli Studi di Salerno

17.30 -18.00 DISCUSSIONE

6 DICEMBRE | 9.00-13.00

QUARTA SESSIONE

9.00-10.30

PRESENTAZIONE VOLUME

Storia del Brigantaggio

in 50 oggetti

Intervengono:

Gian Luca Fruci

e Alessio Petrizzo



10.30-13.00

TAVOLA ROTONDA

Prospettive di ricerca

Coordina **Annastella Carrino**

Università degli Studi di Bari
Aldo Moro

Carlotta Sorba

Università di Padova

Fulvio Cammarano

Alma Mater Studiorum

Università di Bologna

Salvatore Lupo

Università degli studi di Palermo

Roberto Balzani

Alma Mater Studiorum

Università di Bologna

Carmine Pinto

Università degli Studi di Salerno

Comitato Scientifico

Gian Luca Fruci, Marco Manfredi

Carmine Pinto, Hernán Rodríguez-Vargas

4 - 6 DICEMBRE 2023

PROGRAMMA

Francesco Podesti,
Il brigante De Cesaris. Olio su tela, 1883 ca.
Collezione privata - Particolare



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI BARI
ALDO MORO



Università
di Catania



UNIVERSITÀ
DI PISA



DipUm

DILLS
SEZIONE STORICA

geyto
laboratorio di ricerca

CENTRO
INTERDIPARTIMENTALE
DI RICERCA SUL CONFLITTO