

THÈME DE LA JOURNÉE



La cinquième Journée mondiale des dictionnaires se propose d'accueillir les réflexions des chercheurs lexicographes et métalexigraphes sur les théories, les pratiques et l'écriture d'Alain Rey, sous un triple point de vue : le linguiste, le lexicographe et l'écrivain.

RENSEIGNEMENTS



Le temps de parole des communications de Giovanni Dotoli, Salah Mejri et Mario Selvaggio est fixé à 35 minutes.

Le temps des autres communications est fixé à 25 minutes.

Les auteurs des communications sont impérativement priés d'envoyer leur texte destiné à la prépublication, avant le **15 novembre 2023** à : giovanni.dotoli@uniba.it

Le texte envoyé, **30 000 caractères** au maximum, espaces compris, constitue le manuscrit définitif et complet.

S'il comporte des illustrations (en haute résolution), il doit être accompagné d'une liste de toutes les illustrations (uniquement en noir et blanc), avec leur origine, le copyright, le lieu de localisation et d'une mention expliquant qu'elles sont libres de droit.

À l'unisson avec le texte, il est impératif d'envoyer :
adresse postale,
adresse électronique,
numéro de téléphone,
résumé de 500 signes au maximum, espaces compris, en français et en anglais.

Les communications, sous la direction de **Giovanni Dotoli, Salah Mejri et Mario Selvaggio**, paraîtront dans la collection « **L'Orizzonte** », fondée et dirigée par Giovanni Dotoli, Encarnación Medina Arjona et Mario Selvaggio, Paris - Alberobello, L'Harmattan - AGA.

Langue du colloque : français.



* En couverture : *Alain Rey ou le sourire du mot*, photographie.



Università degli Studi di Cagliari



UNIVERSITÉ DE CAGLIARI

Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali

UNIVERSITÉ SORBONNE PARIS NORD

Laboratoire TTN

Théories, Textes, Numérique (URM7187)

UNIVERSITÉ DE BARI ALDO MORO

Dipartimento di Ricerca e Innovazione umanistica (DIRIUM)

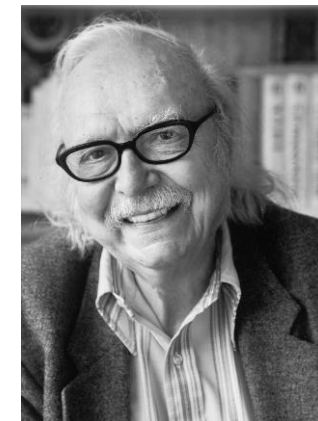


CINQUIÈME JOURNÉE MONDIALE DES DICTIONNAIRES

Organisée par

GIOVANNI DOTOLI - SALAH MEJRI - MARIO SELVAGGIO

ALAIN REY
Linguiste, lexicographe, écrivain



VENDREDI 1^{er} DÉCEMBRE 2023 - 8h30

Facoltà di Studi Umanistici - Aula 11

Località Sa Duchessa, Corpo Centrale, Pianoterra

Via Is Mirrionis 1 - Cagliari

Colloque aussi en ligne sur la plateforme Teams

16h00 Président : **Giovanni DOTOLI**
(Université de Bari Aldo Moro) - (Cours de Civilisation française de la Sorbonne - Paris)

Maribel PEÑALVER VICEA

(Université d'Alicante)

"Le dernier mot" d'Alain Rey

Thouraya BEN AMOR - Dhouha LAJIMI

(Université La Manouba) - (Université de Sfax)

La sémantique chez Alain Rey : de l'idiomaticité linguistique aux contenus culturels

Béchir OUERHANI - Lichao ZHU

(Université de Sousse) - (Université Paris Cité)

Les pragmatèmes chez Alain Rey

Maria LEO

(LaBLex, chercheur indépendant)

La définition dans le Dictionnaire amoureux des dictionnaires

17h20 DÉBAT

CLÔTURE DU COLLOQUE

18h00 Giovanni DOTOLI - Salah MEJRI - Mario SELVAGGIO



PATRONAGES



جامعة العلوم الإنسانية بالخطاطبة بطنجة
FACULTY OF HUMANITIES AT TUNES
1988



LABORATOIRE
INTERSIGNES
LR14ES01



Ecole doctorale Structures,
Systèmes, Médias et Pratiques



CLASSIQUES
GARNIER



COURS DE LA SORBONNE
FRANÇAISE



AUF
AGENCE
UNIVERSITAIRE
DE LA FRANCOPHONIE



AMOPA
Association pour le Maintien de l'Ordre de la Poésie



Société
des Poètes
Français



MAISON DE LA POÉSIE
FONDATION ÉMILE DILCROMT
RECONNUE D'UTILITÉ PUBLIQUE

pen
CLUB FRANÇAIS



COMITÉ SCIENTIFIQUE



PRÉSIDENTS

Giovanni DOTOLI

(Université de Bari Aldo Moro)
(Cours de Civilisation française de la Sorbonne - Paris)

Salah MEJRI

(Université Sorbonne Paris Nord)
(Université La Manouba - Tunis)

Mario SELVAGGIO

(Université de Cagliari)

COMITÉ

Celeste BOCCUZZI

(Université de Bari Aldo Moro)

Giovanni DOTOLI

(Université de Bari Aldo Moro)
(Cours de Civilisation française de la Sorbonne - Paris)

Mariadomenica LO NOSTRO

(Université de Salerne)

Salah MEJRI

(Université Sorbonne Paris Nord)
(Université La Manouba - Tunis)

Mario SELVAGGIO

(Université de Cagliari)

Lichao ZHU

(Université Paris Cité)



CONTACTS

Giovanni DOTOLI

Università degli Studi di Bari Aldo Moro
Dipartimento di Ricerca e Innovazione umanistica (DIRIUM)
Via Garruba, 6/b - 70122 Bari - Italia
Courrier électronique : giovanni.dotoli@uniba.it
Tél. : 0039 3351871961

Mario SELVAGGIO

Università degli Studi di Cagliari
Dipartimento di Lettere, Lingue e Beni Culturali
Via Is Mirrionis 1 - 09123 Cagliari - Italia
Courrier électronique : marsauvage@yahoo.it
Tél. : 0039 0706756256

PROGRAMME



Vendredi 1^{er} décembre 2023

8h30 Ouverture du colloque

ALLOCUTIONS DE BIENVENUE

Ignazio Efisio PUTZU

Direttore del Dipartimento di Lettere,
Lingue e Beni Culturali

Antonello MURA

Presidente della Facoltà di Studi Umanistici

Giovanni DOTOLI

Université de Bari Aldo Moro - Cours de
Civilisation française de la Sorbonne - Paris

Salah MEJRI

Université Sorbonne Paris Nord
Université La Manouba - Tunis

Mario SELVAGGIO

Université de Cagliari



9h30 Président : **Pierluigi LIGAS**

(Université de Vérone)

Giovanni DOTOLI

(Université de Bari Aldo Moro) - (Cours de
Civilisation française de la Sorbonne - Paris)

Le mot c'est tout :

Alain Rey ou la force de la langue

Salah MEJRI - Soumaya MEJRI

(Université Sorbonne Paris Nord) - (Université
La Manouba - Tunis)
(Université de Tunis)

Alain Rey: le lexicographe linguiste

Mario SELVAGGIO

(Université de Cagliari)

*Alain Rey: le texte est toujours
de la littérature*

10h30 PAUSE-CAFÉ



11h00 Président : **Salah MEJRI**
(Université Sorbonne Paris Nord)
(Université La Manouba - Tunis)

Michèle AQUIEN

(Université Paris Est-Créteil)

La passion des mots

Pierluigi LIGAS

(Université de Vérone)

*Alain Rey : passeur de mots
entre norme et usage*

Celeste BOCCUZZI

(Université de Bari Aldo Moro)

Alain Rey : artisan des mots

et maître d'œuvre des dictionnaires

Mariadomenica LO NOSTRO

(Université de Salerne)

*Alain Rey : un patrimoine insaisissable
convoité par tout le monde*

DÉBAT

13h00 DÉJEUNER



14h30 Président : **Lichao ZHU**
(Université Paris Cité)

Imen MIZOURI - Lassaad OUSLATI

(Université Sorbonne Paris Nord)
(Université de Tunis)

*Les séquences figées intégrant un verbe
dans le Grand Robert*

Leila HOSNI - Pawel GOLDA

(Université de Tunis)
(Université Sorbonne Paris Nord) - (Université
de Silésie, Katowice)

*La linguistique dans le Grand Robert :
les emplois marqués
par le domaine 'linguistique'*

Anissa ZRIGUE - Angelo SAMPAIO

(Université de Kairouan)
(Université fédérale de Bahia)

*Les sous-entrées phraséologiques
dans le Grand Robert :*

PAUSE-CAFÉ

